

## METODOLOGIAS DIVERSIFICADAS NO ENSINO DE GÊNEROS TEXTUAIS

**Gabriela Rodrigues Vicente**

*Escola Estadual de Ensino Médio Caetano Gonçalves da Silva*

**Maria Alejandra Saraiva Pasca (Orientador)**

### **Descrição da atividade/ projeto**

A dificuldade na escrita e na oralidade durante o ensino fundamental é comum entre os estudantes. Assim, aprimorar o discurso desses aprendizes através da abordagem de gêneros textuais diversificados pode ser uma estratégia para melhorar tanto sua aprendizagem quanto

suas habilidades linguísticas. Essa necessidade surgiu com base em observações do desempenho de alunos da Escola Estadual Caetano Gonçalves da Silva, localizada em Esteio, RS. Este projeto, vinculado ao Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPEs), em parceria com o Curso de Letras da Universidade La Salle (Canoas-RS), foi realizado nessa escola durante o ano de 2019 com turmas de oitavos e nonos anos. Tendo em vista a indispensável abordagem dos gêneros textuais com o objetivo principal de tornar o aluno competente na utilização e adequação de gêneros textuais, na modalidade oral e escrita, foi desenvolvido um compilado de miniprojetos envolvendo diversos gêneros. A escolha de cada um baseou-se principalmente em temáticas previamente selecionadas e no alinhamento do conteúdo com assuntos do interesse dos estudantes - com o objetivo de proporcionar mais envolvimento com as atividades. Os gêneros e temáticas trabalhados durante o projeto foram os seguintes, respectivamente: a) Biografia - identidade; b) História em quadrinhos - super-heróis; c) Romance -

utilização da tecnologia como ferramenta de comunicação na adolescência; d) Conto - história de terror e produção de memes e e) Vídeos de campanha - violência contra à mulher, abandono de animais, racismo, homofobia, bolhas sociais, alcoolismo, poluição etc. Tanto os gêneros textuais quanto as metodologias utilizadas no desenvolvimento do projeto foram bastante diversificados, para despertar o interesse dos alunos e trabalhar diferentes formas discursivas e tipologias.

### **Resultados Obtidos**

Em todos os gêneros estudados, o objetivo geral foi alcançado: tornar o aluno competente na utilização e adequação dos mesmos. Os alunos apresentaram mais dificuldades com os gêneros textuais escritos, como os contos, que apresentavam uma linguagem um pouco mais complexa para eles, o que pode ser relacionado com sua falta de hábito de leitura. Em contrapartida, não mostraram dificuldade com gêneros com os quais tinham mais familiaridade, como as HQs e os memes, que são muito mais presentes no cotidiano da faixa etária desses aprendizes. As propostas a partir dos gêneros mostraram uma melhora na aptidão dos alunos em se

manifestarem através das diferentes linguagens, utilizando-as e adequando-as com competência, como indivíduos inseridos em múltiplas interações conversacionais. Além disso, foi perceptível que o gênero



autobiografia proporcionou uma reflexão importante aos alunos, já que muitos se sentiram à vontade para expressar sentimentos e refletir sobre identidade.